

**Schritt 4: Die äußere Form kommt in Form**  
**Werkzeug: Schraubstock, Rundfeile, Halbrundfeile, Flachfeile, Bohrmaschine+ Schleifeinsatz**



Durch das Anwinkeln des Daumens während dem Release kommt es am hinteren Daumengelenk zu einem Engpass, was ich durch die Wegnahme von Material an obiger Stelle entgegnen. Auch ist ein Durchblutung dadurch gewährleistet.



Mit Geduld und Feilen komme ich der eigentlich Form immer näher. Der noch eckige Daumenschutz dient mir dabei als Einspannhilfe.

Auch arbeite ich immer wieder an der Innenseite des Daumenschutz, um nicht die Innere Form aus den Augen zu verlieren.



Nun geht es an die Kerbe für die Sehne. Die ist bei mir leicht schräg, weil die Sehne bei mir nicht zu 90° über meinen Daumen verläuft. Verwendet hab ich die Hochseite der Flachfeile.



Ich stelle vor: Die Waffe meiner Wahl für die restlichen Rundungen  
Dabei das Kühlen des Rings nicht vergessen!